

# **VEDTEKTER for vokalgruppen "Korille"**

Stiftet 17.04.2002. Vedtatt 05.10.2007. Vedtatt endret 16.08.2011.

## **§ 1 ORGANISASJON og ORGANISATORISK TILKNYTNING**

Korille, stiftet 17.04.2002, er en blandet vokalgruppe som er politisk og livssynmessig nøytral. Gruppen er selveiende og frittstående.

Korille er medlem av Norsk sangerforum. Eventuelle forslag om tilknytning/medlemskap i en eller flere overordnede organisasjoner, må vedtas i allmøte.

Øvingstermin følger skoleåret. Opptak av nye medlemmer skjer etter behov.

Koret skal ikke drives med fortjeneste som formål. Koret skal likevel kunne kreve honorarer o.l. for opptredener og få egne arrangementer til å balansere økonomisk. Eventuelle overskudd brukes til faglig og sosial utvikling, slik allmøtet bestemmer.

## **§ 2 REPERTOAR og FORMÅL**

Repertoaret skal hovedsaklig være jazzpreget musikk med rytmisk/melodiøs profil. Repertoaret fastsettes i fellesskap.

Korille skal i hovedsak arbeide med sangteknisk og musikalsk utvikling. Det sosiale aspektet skal også ha prioritet: gruppen skal synge for å ha det gøy sammen, samt være til glede for andre.

## **§ 3 MEDLEMSKAP, KONTINGENT og UTSTYR**

### Opptak av medlemmer

Korille er en liten gruppe sangere. Derfor er det viktig at stemmene passer sammen, at de passer til vår musikkgjanger og at vi samarbeider greit.

Medlemmer i gruppen kan taes opp uavhengig av alder når det er behov for nye medlemmer/stemmer.

Hvis noen har forslag om nye medlemmer skal dette legges fram for AU (Arbeidsutvalget) som diskuterer dette og informerer resten av gruppen. Stemmeprøve må avlegges ved behov. Ved evt. opptak er det en gjensidig prøveperiode på inntil 3 måneder eller varigheten av en prosjektperiode foran konsert. Dette er for å vurdere både det musikalske og det sosiale. Endelig beslutning om opptak tas av samlet kor.

Kontingent fastsettes av allmøtet og betales to ganger årlig (vår/høst).

### Medlemmenes plikter

Å følge korets vedtekter.

Betale medlemskontingent innen fastsatt frist.

Medlemmer som blir tatt opp andre halvdel av semesteret, betaler halv kontingent for denne. Medlemmer som slutter eller ekskluderes har ikke krav på refusjon av innbetalt kontingent. Fulltidsstudenter og medlemmer i permisjon fritas for kontingent.

Alle har i størst mulig grad møteplikt til korøvelser, konserter og opptredener.

Ved fravær skal det gis beskjed til en i gruppen før øvelse.

Permisjoner kan søkes muntlig eller skriftlig grunnet årsaker som f.eks. utdanning, sykdom, jobb, svangerskap eller fødsel. Det innvilges i hovedsak maksimalt 1 år sammenhengende permisjon.

#### Utstyr og økonomiske aktiva

Noter eies av hvert enkelt medlem.

Kordrakt og evt. andre effekter til opptreden leveres tilbake hvis et medlem slutter.

Lydutstyr (mikser, forsterker og mikrofoner etc.) samt økonomiske aktiva er gruppens eiendom. Kormedlemmets andel betales ikke tilbake om et medlem slutter.

### **§ 4 ARBEIDSUTVALG og ALLMØTE**

Gruppens drift ledes av et Arbeidsutvalget (AU) som skal bestå av fra 3 til 6 medlemmer. AU utnevnes av gruppens medlemmer og består slik inntil annet blir bestemt.

AU består av ulike personer i gruppen med ulikt ansvarsområde:

- leder
- musikalsk leder
- sekretær
- informasjonsansvarlig
- kasserer

AU skal, i tillegg til de oppgaver som fremgår av disse vedtekter, lede koret etter beste skjønn. Blant annet innebærer dette:

- Oppnevne komitéer, utvalg, eller personer for spesielle oppgaver
- Administrere og føre kontroll med korets økonomi og eiendeler
- Representere koret utad
- Sette opp terminlister og innkalle til øvelser og seminarer, møter etc.
- Føre oppmøte fra alle øvelser, oppdatere reportoardatabase, skrive møtereferater etc.
- Oppmuntre medlemmer til å komme med forslag til koraktiviteter
- Holde medlemmene orientert om saker av felles interesse

AU skal avholde møte når lederen bestemmer eller når et flertall i AU forlanger det. Utvalget har beslutningsmyndighet når minst 3 av gruppens medlemmer er tilstede. Ved stemmelikhet har lederen dobbeltstemme.

Allmøtet (alle medlemmer i gruppen) er øverste myndighet. Allmøtet holdes i forbindelse med en korøvelse. Møtet ledes av AU. Allmøtet skal behandle repertoarvalg, forespørsler om opptreden, deltakelse på seminarer og stevner, samt øvrige viktige saker.

### **§ 5 LOGO**

Korets logo er:

